



# 1<sup>ER</sup> X GAMES DE BARCELONE EN PLEIN DANS LE X!

Quand Hollywood fait son show en Europe, il s'en donne les (gros) moyens. Loin d'être une pâle copie des X Games de Los Angeles, la version européenne a séduit les foules et les athlètes. Avec un seul mot d'ordre : plus haut, plus loin, plus vite. Moto Verte était de la partie et vous raconte tout ça...  
par JM Pouget



Le freestyle est bien sûr une discipline phare des X Games. Ici Edgar Torronteras, dieu vivant en Espagne.



“ Deux Boeing 747 cargo ont été affrétés pour le matériel, les motos et les voitures de rallycross. ”

Quel rapport y a-t-il entre Mickey Mouse, Antonio Gaudi et Taddy Blazusiak? Une put'... de question à 20 000 dollars pour qui répond dans la minute. Allez, on réfléchit. Bon d'accord, je vous aide : la chaîne de télé américaine ESPN (l'Eurosport ricain) est producteur des X Games depuis ses débuts en 1994. Et la chaîne appartient à Disney. Cette année pour la première fois, les X Games d'été s'exportent à l'étranger. D'abord au Brésil en avril dernier, puis à Barcelone (d'où ma référence à Gaudi) au mois de mai et enfin fin juin à Munich en Allemagne. C'est dans la capitale catalane qu'on est allé traîner nos objectifs pour voir si cette grand-messe des sports extrêmes était bel et bien le rendez-vous qu'on nous vendait sur internet depuis un moment. Et la réponse est oui, définitivement. Oui pour qui aime le spectacle et le dépassement de soi. Mais me direz-vous, et Taddy Blazusiak dans tout ça? Bah, je vois que vous suivez et c'est une bonne chose. Taddy, c'est parce que l'extrémiste polonais participait à l'Endurocross des X Games. Car oui, l'enduro fait partie des sports extrêmes et nous en a mis plein les mirettes au même titre que le FMX, le Speed and style ou encore le Step up (saut en hauteur). Sans oublier tous les



sports originels des X Games comme le skate et le BMX. Ou encore les concerts programmés à Barcelone, tel le rappeur 50 Cent, lui aussi transposé des suburbs californiens à l'esplanade olympique de

La course de speed and style se déroulait dans le Palau Sant Jordi devant le big air géant de BMX et skate. Énorme.

Monjuïc qui domine la ville de Barcelone. Et quand l'oncle Sam se déplace, il fait pas semblant. C'est tout le staff américain qui déboule en Europe, 100 personnes minimum, sans oublier les athlètes US dans chaque discipline (50 personnes avec parfois leur famille), la logistique TV, ainsi que tout le matériel nécessaire pour le show : les rampes géantes, les immenses « bowls » de skate et BMX, les motos en caisse (une bonne trentaine) ou encore des voitures de rallycross (Pastrana, Ken Block et cie). Résultat, deux Boeing 747 cargo affrétés pour l'occasion et une vingtaine de semi-remorques loués sur place à l'arrivée! Pas une mince affaire. Côté petit personnel, l'organisation a recruté 500 volontaires espagnols, ces petites mains qui font tourner l'ensemble, s'occupent des dizaines de journalistes accrédités, des centaines de repas servis au staff et des milliers de spectateurs qui déboulent pendant quatre jours. Ajoutez une bonne centaine d'agents de sécurité, plusieurs cars de police autour

**MINIVIEW**  
**Taddy Blazusiak**



« Le plus grand événement d'action au monde. »

**Les X Games sont-ils importants pour toi qui gagnes déjà tout en championnat américain?**

« Oui, les X Games sont le plus grand événement d'action sports au monde. Et c'est super qu'il y ait de l'endurocross aux X Games. Le fait qu'on ait maintenant quatre X Games dans l'année, ça va faire grandir et connaître l'endurocross. »

**Qu'est-ce qui est le plus important pour toi? Le championnat américain ou les X Games?**

« Ni l'un ni l'autre. Les deux sont énormes que ce soit en termes d'intérêt sportif ou de médiatisation. Ça touche beaucoup de monde et ça intéresse beaucoup les sponsors. »

**20 000 dollars, c'est aussi une grosse motivation?**

« Oui, bien sûr. Et même si je gagne très bien ma vie sur l'endurocross US, c'est toujours bon d'avoir ce genre de motivation pour décrocher une médaille! »

**En plus des pilotes habituels du championnat US, il y a quelques bons Européens. Il est ici le championnat du monde d'enduro indoor?**

« Oui, il y a le monde entier. C'est carrément cool. Mais je sais que pour les pilotes européens, ça va être difficile car ils n'ont pas l'habitude des pistes indoor aussi rapides et truffées de sauts. J'espère bien être médaille d'or cette année car ça vaudra dire pas mal de choses. »



Éric Péronnard a eu fort à faire sur la partie terre à cause de la pluie.



En speed and style, les freestylers ne se font pas de cadeaux dans le premier virage.



En coulisses, on a croisé quelques people comme ici Ricky Carmichael invité par Fox Europe.





Sur la finale d'endurocross du samedi, deux styles opposés. Ci-dessus quelques pilotes euros (dont Jarvis n° 88) enroutent l'obstacle. À droite, les Ricains (dont Blazusiak le n° 111 qui poursuit Brown) tapent dans les pneus et sautent loin. Pas le même style ni la même vitesse...

des stades ou encore des dizaines de bus pour transporter le public des parkings vers l'événement. Oui, ça fait peur. Un cirque, que dis-je, un vrai Barnum comme au temps des grandes tournées du West Wild Show de Buffalo Bill à travers l'Europe. Budget ? « Difficile à chiffrer », répond Éric Péronnard, THE frenchie embarqué dans l'aventure et « Sport Organiser Racing » auprès de l'organisation. « Mais ça représente des dizaines de millions de dollars sur chaque épreuve. » Lui par exemple se charge de l'organisation des épreuves moto. Et doit trouver de la terre, des obstacles, des engins de terrassement et le personnel qui va avec. En plus de son staff US perso, Éric a embauché par exemple Cédric Lucas pour l'occasion (l'un des meilleurs traceurs de pistes de SX français, voir MV n° 469).

Mission, remplir le stade olympique de bosses à FMX et d'obstacles d'enduro. Ainsi qu'une bonne partie du Palau Sant Jordi pour le Speed and style et le Step up. Un projet qui se prépare des mois à l'avance et demande ensuite une logistique précise. Sauf que la météo pourrie de ce mois de mai a sévi aussi en Espagne et Éric a dû refaire sa piste trois fois en une semaine, pomper le trop plein d'eau, mélanger une sorte de ciment pour assécher la terre au dernier moment, etc. Tout ça pour finalement voir annuler le FMX à cause du vent et le rallycross à cause des orages le lendemain... A vous dégoûter de bosser.

**> Des J.O. genre freestyle**

Côté ambiance, la promo a été énorme en Catalogne et a attiré les foules. À 20 ou 25 €

“ Un cirque ? Un vrai Barnum comme au temps du Wild West Show de Buffalo Bill... ”



Des concerts rock et rap ont animé les quatre jours d'épreuves.



Beaucoup de monde pour le BMX et le skate sur l'esplanade centrale du site olympique de Barcelone.



Ronnie Renner bien entouré lors de la soirée Fox Europe organisée en marge de l'événement.



les places pour assister à une ou deux finales chaque jour, les fans « d'action sports » ont répondu présent malgré la météo. Du monde partout sur cette vaste esplanade olympique avec vue sur la Sagrada Familia. Des jeunes et des moins jeunes mais surtout des connaisseurs. En skate et BMX, ça hurle à chaque nouveau trick réussi. En speed and

**MINIVIEW**  
**Éric Péronnard**



« Un pilote peut gagner 100 000 dollars sur la saison des X Games. »

**Que fais-tu là Éric ?**

« Il y a dix ans, j'ai créé l'endurocross aux États-Unis et d'emblée, j'ai proposé aux X Games un sport qui leur conviendrait. Ils avaient le Supermoto qui était en phase d'essoufflement et quelques années plus tard, ils m'ont contacté pour monter l'endurocross sur leur événement. Ça fait maintenant trois ans que je travaille avec eux. »

**Pourquoi ESPN a décidé d'exporter son modèle ?**

« Il y avait de la demande. Comme pour les J.O. il y a eu des propositions de ville et un choix opéré par la production. Ces villes signent ensuite pour trois ans. On sera donc là l'an prochain, comme au Brésil et à Munich. »

**Parle-nous des épreuves moto. Tu fais venir des pilotes ricains ?**

« Oui, une dizaine sur l'enduro, au-

tant pour le FMX ou le speed and style. Autant recrutés en Europe. On aurait voulu plus d'enduristes euros à Barcelone mais ça tombe en même temps que le GP du Portugal. Mais à Munich, on devrait avoir en plus Knight et peut-être Salminen. Mais on a Jarvis ou Walker ici, en plus de Blazusiak. Ce qui fait un plateau plus relevé que le championnat d'endurocross US. Pour les Français, on a eu Bruand l'an dernier à Los Angeles, mais aucun cette année. J'espère qu'ils vont se manifester à l'avenir. Par contre, il y a des pilotes français en FMX. Si ça peut les motiver, il faut savoir qu'on a 500 000 dollars de primes à distribuer rien qu'en enduro. Un gars comme Blazusiak peut gagner 100 000 dollars sur la saison X Games ! C'est 20 000 pour le gagnant de chaque épreuve... Les filles aussi. »

**Et une médiatisation correcte ?**

« Oui, après les Jeux Olympiques c'est le 2<sup>e</sup> rassemblement multisport. On a environ 100 millions de télé-spectateurs à chaque fois. »

**Pourquoi pas en France ?**

« Il y a les Winter X Games à Tignes, une station qui a été sélectionnée et qui reçoit la même chose mais en version sports d'hiver. »

**Les épreuves évoluent ?**

« Oui, par exemple à Los Angeles cet été il y aura du supercross, une vraie épreuve de SX en plus des épreuves de FMX. Et dès l'an prochain, l'épreuve américaine ne se déroulera plus à Los Angeles mais dans une autre grande ville américaine. Les X Games ont débuté à Rhode Island puis ont eu lieu à San Diego et San Francisco avant L.A. Ça va encore changer l'an prochain. »





**Il y a les filles qui posent et celles qui gagnent... Comme Sanz en endurocross alors qu'Adams envoie du lourd en speed'n'style.**

duel Blazusiak-Brown qui rend les gens hystériques. Une foule qui hurle quand le pilote polonais s'explode à la réception d'une table vicieuse. Mike Brown n'a plus qu'à conclure en beauté, médaille d'or de l'enduro. La pression monte encore d'un cran quand déboulent les pros du FMX qui balancent quelques tricks déments à une hauteur de malade. Mais les gars se font secouer par des rafales de vent et préfèrent jeter l'éponge question contest. Tout juste OK pour une démo sur le saut le mieux orienté de la soirée. Dix minutes de Tom Pagès, Nate Adams, Dany Torrès ou encore Taka Higashino pour calmer les aficionados... et puis s'en vont. Déception générale mais chacun comprend les risques sur ces rampes rayon 12 qui jettent à 15 mètres de haut. Reste la musique pour en découdre, quelques concerts qui feront passer la pilule. Puis la nuit barcelonaise. Pas la dernière en termes de folie...

style, malgré l'attente entre les spots de pub, l'ambiance est chaude au sein du Palau Sant Jordi. Les Espagnols Edgar Torronteras et André Villa décrochent des hourras et des « olé » à chacun de leurs passages. Tant pis s'ils sont finalement écartés du podium et doivent se contenter de regarder Mat Rebeaud en découdre avec Nate Adams et Mike Mason (le vainqueur). Quand débute le big air en skate, c'est la folie dans le palais. La rampe de lancement de 25 mètres de haut envoie les gamins sur un jump dément. Le pire, c'est qu'ils y tentent des figures incroyables et en réussissent certaines à 15 mètres de haut. Le plus jeune a 10 ans, le 3<sup>e</sup> de la finale en a 12! Le lendemain lors de l'endurocross, Laia Sanz fait se lever les 20 000 spectateurs comme un seul homme. Pas une fois, mais à chaque tour de la finale filles qu'elle remporte malgré une chute au premier virage. Chez les hommes, c'est le

En ce qui concerne l'aspect sportif des X Games, on peut l'envisager sous plusieurs angles. Perso, j'y voyais surtout un grand spectacle plus qu'une véritable rencontre à enjeux. Perdu, les gars se battent. À mort. Lisez les interviews de Tom Pagès et Taddy Blazusiak, vous comprendrez quel intérêt ils y accordent. Rémi Bizouard, invité mais blessé, me disait en coulisse : « Ce sont les jeux olympiques des sports extrêmes ! » Un leitmotiv répété par tous ceux que j'ai interrogés. D'ailleurs, on y reçoit des

médailles, de bronze, d'argent et d'or. On est dans un stade – ici le site olympique de Barcelone – et le tout est retransmis sur la planète entière via ESPN. Les meilleurs athlètes se doivent d'en être. L'exposition de leurs partenaires est la plus importante de l'année. Conditionnée bien sûr par leur résultat. Du coup, c'est véritablement chaud durant les qualifications et les finales. Pas de cadeau. Surtout qu'au bout, la récompense suprême, la médaille d'or, se voit doublée d'une prime de 20 000 dollars au gagnant de chaque catégorie. Homme ou femme. Sorte de motivation supplémentaire pour des sportifs qui sont loin de gagner les mêmes sommes qu'en athlétisme ou en sports collectifs. Bref, quand Hollywood débarque sur le vieux continent, ça fait du bruit. Et ce n'est pas fini. Barcelone et Munich ont signé pour trois ans. Avis aux amateurs. ■



“ Les X Games sont les Jeux Olympiques des sports extrêmes... ” Rémi Bizouard



**MINIVIEW**  
**Tom Pagès**



« Les X Games, c'est comme nos J.O. à nous. »

**Les X Games, c'est important ?**

« Oui, pour moi les X Games, c'est l'événement de référence en action sports. Quand j'ai commencé à m'y intéresser dans les années 90, j'étais tout jeune mais je suivais le BMX avant l'introduction du FMX moto. Être ici, c'est aussi inconcevable que d'être sélectionné aux Red Bull X Fighters. Le jour où j'ai mis les pieds à Los Angeles, j'avais réalisé mon rêve. Être aux US et côtoyer les stars de la discipline ! Pour moi, c'est comme quand JMB est parti là-bas. Les X Games, c'est comme nos Jeux Olympiques à nous. Avoir une médaille, c'est une vraie réussite en FMX. »

**Le niveau est plus élevé qu'aux X Fighters ?**

« Aux X Games, il y a plus de pilotes qu'aux X Fighters. Mais dorénavant, on a autant de place pour évoluer sur les deux épreuves, des parcours aussi grands. Le niveau est le même, la médiatisation est sensiblement identique... »

**Et le fait que les X Games s'exportent et ne soient plus un événement unique, qu'en penses-tu ?**

« J'avais un peu peur que ce ne soit pas si bien qu'à Los Angeles mais en fait, tout le staff est là, les choses sont bien faites, la logistique suit. Barcelone, c'est un vrai X Games. »